



Presseinformation

Februar 2018

Sigrid Kohn
ECHT modern craft
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Telefon: 030 - 84 72 49 17
Mobil: 0172 - 375 62 27
s-kohn@akbb.de
www.akbb.de
www.kunsthandwerkstage.de

Echt

modern craft

23. März - 25. März 2018
im Rahmen der Europäischen Tage des Kunsthandwerks (ETAK)

Anlässlich der Europäischen Tage des Kunsthandwerks öffnen in ganz Europa Künstler, Kunsthandwerker und Designer ihre Ateliers und Werkstätten, so auch in Berlin. 37 Mitglieder und 4 Gäste des Berufsverbandes Angewandte Kunst (AKBB) präsentieren und verkaufen an diesen drei Tagen die breite Palette ihrer meisterhaften Gebrauchskunst gemeinsam an einem Ort, in der Villa Elisabeth in Berlin-Mitte. Das großzügige, denkmalgeschützte Haus mit seinem historischen Charme bietet einen wunderbaren Rahmen für die Verkaufsausstellung.

ECHT modern craft

Angewandte Kunst, modern craft, ist Gebrauchskunst, die unseren Alltag aufwertet. Diese einzigartigen Schmuck- und Kleidungsstücke, Glas- und Holzobjekte, Hüte und Taschen sind Einzelstücke oder Kleinserien. Sie entstehen in intensiver Auseinandersetzung mit Materialien, Verarbeitungs-ideen und Design. Diese Beispiele geben Einblicke dazu:

Ulrike Hamm arbeitet mit dem Werkstoff Echtes-Pergament. Durch die sorgfältige Trocknung der gespannten Haut von Kalb, Ziege oder Schaf entsteht die einzigartige Eigenschaft des Echten Pergaments. Es ist leicht und elastisch, aber kaum dehnbar. Mit den einzelnen Herstellungsschritten Entwerfen, Materialzurichten, Färben und Goldschmieden produziert die Künstlerin einzigartige, anmutige und schöne Schmuckstücke. anmut-kuehnheit.de



Ein Hut, den die Hutmacherin Nada Quenzel in ihrem Berliner Atelier sorgfältig von Hand fertig, besticht durch puristisches Design und hochwertige Materialien. Um das traditionelle Hutmacherhandwerk in einen neuen, modernen und individuellen Kontext zu setzen, verwendet sie viel Zeit auf das Experimentieren mit unterschiedlichen Techniken und Hutformen. Ihre Entwürfe unterstreichen durch ein klares, formschönes Design die Persönlichkeit der Trägerin. nadaquenzel.de

Die Kletterlampe „climbing lamp“ des Designers Pierre Nilsson ist eine flexible und biegsame Tisch- und Bodenleuchte. Das Kabel aus recyceltem Kletterseil kann simpel gebogen werden, die Lampe passt sich so kreativ und flexibel den augenblicklichen Bedürfnissen des Nutzers an. Die Kombination von fünf verschiedenen farbigen Lampenschirmen und drei verschiedenen farbigen Kabeln macht das Lichtobjekt zu einem echten Chamäleon. sonofnils.de

Der Name der Verkaufsausstellung knüpft an die Jubiläumsausstellung des Vereins Deutsches Gewerbe-Museum - „Echt - 125 Jahre Kunsthandwerk in Berlin“ im Jahr 2001 an. Im Folgejahr wurde der AKBB gegründet. Die Echtheit der Objekte zeichnet die Angewandte Kunst, modern craft, aus. Echt sind die Ideen, ihre Umsetzung, die Materialien, das handwerkliche Schaffen und der Bezug der Künstler zu ihrer ganz eigenen Formsprache und Produktgestaltung.

Die Europäischen Tage des Kunsthandwerks

Die Handwerkskammer Berlin hat 2014 die Europäischen Tage des Kunsthandwerks nach Berlin geholt. Während der drei Tage im Frühling präsentieren in Berlin rund 170 Kunsthandwerker, Gestalter und Designer sowie Museen und Hochschulen ihre Arbeiten, und öffnen ihre Ateliers für Workshops, Modenschauen und Vorträge im gesamten Berliner Stadtgebiet. Die Europäischen Tage des Kunsthandwerks finden zeitgleich in 18 weiteren Länder, darunter Spanien, Portugal, Italien, Österreich, Belgien, Luxemburg, Lettland, Irland und die Schweiz, statt. kunsthandwerkstage.de

Berufsverband Angewandte Kunst Berlin Brandenburg (AKBB)

Der Berufsverband Angewandte Kunst ist die einzige Interessensvertretung der Angewandten Künstler in Berlin und Brandenburg. Ein wesentlicher Teil der Verbandsarbeit sind die Ausrichtung der beiden Verkaufsmessen ECHT modern craft und Zeughausmesse. Die Zeughausmesse findet seit 2004 im Deutschen Historischen Museum statt. Sie ist eine der führenden Messen für Angewandte Kunst in Deutschland. zeughausmesse.de

Weitere Informationen auf akbb.de, kunsthandwerkstage.de



Die Daten zur Verkaufsausstellung im Überblick:

Echt

modern craft

Datum

23. – 25. März 2018

Ort

Villa Elisabeth

Invalidenstr. 3, 10115 Berlin-Mitte

Anbindung: U8 Rosenthaler Platz, S1/2/25 Nordbahnhof,

Tram M8/12, Brunnenstr./Invalidenstr.

Öffnungszeiten

Freitag, 23. März 2018, 12:00 bis 20:00 Uhr

Samstag, 24. März 2018, 10:00 bis 18:00 Uhr

Sonntag, 25. März 2018, 10:00 bis 18:00 Uhr

Während der Öffnungszeiten ist die Bar im Foyer der Villa Elisabeth geöffnet.

Der Eintritt ist frei.

Veranstalter-Kontakt

Berufsverband Angewandte Kunst Berlin-Brandenburg e.V.

Friederike Maltz, Mobil: 01520-6586445, f-maltz@akbb.de

www.akbb.de

Presse-Kontakt

Sigrid Kohn

Frank-L.-Howley-Weg 20, 14167 Berlin

Telefon: 030-84 72 49 17, Mobil: 0172-375 62 27

s-kohn@akbb.de, www.akbb.de

Veröffentlichung honorarfrei. Wir freuen uns über die Zusendung eines Belegexemplars.